



Sculpture and recycling competition *Junk into jewels*
Concurso de escultura y reciclaje *Junk into jewels*

Task
Tarea

- . To create a little sculpture using recycled objects and materials. Each student will submit a three-dimensional sculpture, no bigger than 35 cm in any direction.
- . Realizar una pequeña escultura con elementos, objetos y materiales reciclados. Cada estudiante presentará una obra tridimensional de carácter escultórico, que no exceda de los 35cm en cualquier dimensión.

Objective
Objetivo

- . To stimulate the students' interest in the recycling, recovering and reusing of waste materials.
- . To allow students to get pleasure out of transforming waste objects, either used or damaged, into expressive art forms: ***Junk into jewels.***
- . To reflect upon the need to use natural resources in a responsible manner in order to guarantee a decent future for the forthcoming generations.
- . Estimular el interés de los estudiantes por el reciclaje, la recuperación y la reutilización de materiales.
- . Que el alumando disfrute del placer de transformar un objeto usado o deteriorado en arte y expresión, la basura en belleza.
- . Reflexionar sobre la necesidad de usar los recursos naturales de forma responsable para garantizar un futuro digno a las generaciones venideras.

Duration
Temporalización

- . Explanation of the idea and gathering of waste materials (one session)
- . Making of sculpture (three sessions)
- . Written report (one session)
- . Explicación de la idea y selección de materiales dedesecho (una sesión)
- . Realización de la escultura (dos sesiones)
- . Informe escrito (una sesión)

Materials
Materiales

- . Recycled materials: wood, plastic, metal, bits of toys or parts of other objects.
- . Materiales reciclados : maderas, plásticos, metales, piezas de juguetes o partes de otros objetos.

Procedure
Procedimientos

- . Design and carry out the activity in the Art classes: all technical methods can be used: sticking, tying, hammering, nailing, assembling, soldering, etc.
- . Make the sculpture in the Art class, write the report in the language class.
- . Diseño y realización del ejercicio en las clases de arte. Se pueden aplicar todos los recursos técnicos posibles: pegar, atar, clavar, atornillar, ensamblar, soldar, etc.
- . Realizar la escultura en la clase de Educación Plástica. Escribir el informe en la clase de lengua.

<p>Assessment Evaluación</p>	<ul style="list-style-type: none"> . The jury will take into account the sensibility and creativity of the students, their taste for simplicity, their care and their ability to show environmental concern. . El jurado tendrá en cuenta la sensibilidad y creatividad de los estudiantes, el gusto por la sencillez, la cuidada elaboración y su capacidad de plantear problemáticas medioambientales
<p>Tips Consejos</p>	<ul style="list-style-type: none"> . To write an essay explaining the meaning and characteristics of the art piece. . Group wprk can be encouraged when making those pieces with greater difficulties. . Escribir un informe explicando el significado y los detalles de la obra. . Se puede estimular el trabajo en grupo a la hora de realizar las obras que presentan una mayor dificultad.
<p>Our experience Notre expérience</p>	<ul style="list-style-type: none"> . A very funny and interesting activitiy in order to promote reusing of materials. Students become aware of the necessity to stop environmental damage. . Una experiencia divertida e interesante para poner en práctica la recuperación de materiales. Se logra sembrar en el alumnado la preocupación por el deterioro medioambiental.